



H. XIII AYUNTAMIENTO
LOS CABOS, B.C.S.

C U R R I C U L U M V I T A E

**LIC. ARIADNA ELEA
CASIANO VIVEROS**

INSTITUTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES
DEL MUNICIPIO DE LOS CABOS



CURRICULUM VITAE

♠ DATOS GENERALES

NOMBRE: Ariadna Elea Casiano Viveros

♠ ESTUDIOS ACADÉMICOS

2003-2009 Licenciatura en Ciencias de la Computación (BUAP)

2000-2002 Estudios de danza clásica en la “Escuela profesional de danza clásica y contemporánea”.

1991-1998 Estudios de danza clásica en la “Escuela profesional de danza clásica y contemporánea”

♠ CURSOS, TALLERES Y SEMINARIOS

2018 Danza Contemporánea (Técnica Mixta) – Carlos Corral – Los Cabos. Baja California Sur.

2017 Danza Contemporánea (Metodología Barro Rojo) – Laura Rocha – Los Cabos, Baja California Sur.

-
- 2016** Danza Contemporánea (Metodología Arturo Garrido) – Arturo Garrido – Los Cabos, Baja California Sur.
Gimnasia para bailarines – Marco Antonio Vasconcelos – Los Cabos, Baja California Sur.
- 2015** Danza Contemporánea (Técnica Mixta) – Serafin Aponte – Los Cabos, Baja California Sur.
Gimnasia para bailarines – Marco Antonio Vasconcelos – Los Cabos, Baja California Sur.
Danza Contemporánea (Técnica Horton) – Cyntia Paris – Los Cabos, Baja California Sur.
- 2014** Danza Contemporánea (Técnica Limón) – Serafin Aponte – Los Cabos, Baja California Sur.
Gimnasia para bailarines – Marco Antonio Vasconcelos – Los Cabos, Baja California Sur.
Danza Contemporánea (Técnica Illescas) – Francisco Illescas – Los Cabos, Baja California Sur.
- 2013** Danza Contemporánea (Técnica Limón) – Serafin Aponte – Los Cabos, Baja California Sur.
Gimnasia para bailarines – Marco Antonio Vasconcelos – Los Cabos, Baja California Sur.
Danza Contemporánea (Técnica Horton) – Cyntia Paris – Los Cabos, Baja California Sur.
Danza Contemporánea (Técnica Mixta) – Vicente Silva – Los Cabos, Baja California Sur.
- 2012** Danza Contemporánea (Técnica Francis) – Graciela Navarro – Los Cabos, Baja California Sur.
Gimnasia para bailarines – Marco Antonio Vasconcelos – Los Cabos, Baja California Sur.
Danza Contemporánea (Técnica Horton) – Cyntia Paris – Los Cabos, Baja California Sur.
- 2011** Danza Contemporánea (Técnica Francis) – Graciela Navarro – Los Cabos, Baja California Sur.
Gimnasia para bailarines – Marco Antonio Vasconcelos – Los Cabos, Baja California Sur.
Danza Contemporánea (Técnica Graham) – Gina Garrido – Los Cabos, Baja California Sur.
Danza Butoh (Danza Teatro de Japon) – Marco Antonio Vasconcelos – Los Cabos, Baja California Sur.

-
- 2010** Danza Butoh (Danza Teatro de Japon) – Marco Antonio Vasoncelos – Los Cabos, Baja California Sur.
Movimiento Creativo II – Ariel Rossi – Puebla, pue.
- 2009** Composición Coreográfica – Maria Magdalena Brezzo – Puebla, pue.
Video y Danza Teatral Integrada – Gabriela Medina y Mario Villa – Puebla, pue.
- 2008** Composición coreográfica y danza teatral integral – Gabriela Medina – Puebla, pue.
Taller intensivo de Improvisación de Contacto – Mark Moti Zemelman – San Miguel de Allende, Guanajuato.
- 2006** Curso de Capacitación y Actualización Docente en Danza Clásica – Getulio de la Rosa – Cuernavaca, Morelos.
- 2002** Residencia de Danza “El Cuerpo Expresivo” – Miguel Mancillas – Puebla, pue.

♠ ACTIVIDAD PROFESIONAL ACADÉMICA


- 2018** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: danza clásica, danza contemporánea y stretching.
Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
Miembro fundador de Colmena Cultural.
Miembro fundador de la Red Nacional e Internacional de Espacios Culturales Independientes.
- 2017** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: danza clásica y stretching.
Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
Miembro fundador de Colmena Cultural.
- 2016** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: clásica y stretching.
Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
- 2015** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: clásica y stretching.

-
- Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
Docente en el Proyecto: Formación Profesional para Bailarines en Danza Contemporánea con las materias: Danza Contemporánea, Danza Clásica y Acondicionamiento Físico.
- 2014** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: clásica y stretching.
Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
Docente en el Proyecto: Formación para la Enseñanza de Danza Contemporánea con las materias: Danza Contemporánea, Danza Clásica y Expresión Corporal.
Docente en el Proyecto: Formación Profesional para Bailarines en Danza Contemporánea con las materias: Danza Contemporánea, Danza Clásica y Acondicionamiento Físico.
Directora y coreógrafa del Grupo Danza3.
- 2013** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: clásica y stretching.
Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
Docente en el Proyecto: Formación para la Enseñanza de Danza Contemporánea con las materias: Danza Contemporánea, Danza Clásica y Expresión Corporal.
Directora y coreógrafa del Grupo Danza3.
- 2012** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: clásica y stretching.
Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
Directora y coreógrafa del Grupo Danza3.
- 2011** Coordinadora Casa de la Danza.
Docente en Casa de la Danza con las materias: clásica y stretching.
Coreógrafa del grupo Arrobadanza.
Coreógrafa de Casa de la Danza.
Directora y coreógrafa del Grupo Danza3.
- 2010** Directora Grupo Danza3.
Coreógrafo de Casa de la Danza y del grupo Arrobadanza.
Docente del Taller de Danza Contemporánea en el Instituto Cultural Poblano.



♠ ACTIVIDAD PROFESIONAL ARTÍSTICA

- 2017-2018** Bailarina de la obra Mujeres de Arena de Laura Rocha
- 2017-2018** Bailarina y coreógrafa de la obra ON LINE
- 2014-2017** Bailarina de la obra Ladies Night-La última y nos vamos de Marco Antonio Vasconcelos
- 2013-2014** Bailarina de la obra El Canto de las Ballenas de Marco Antonio Vasconcelos
- 2013** Bailarina y coreógrafa de la obra Mujer de Vida
- 2013-2016** Bailarina y coreógrafa de la obra Solo tu recuerdo
- 2012** Bailarina de la obra El Desierto de un Recuerdo de Marco Antonio Vasconcelos
- 2012-2016** Bailarina de la obra Entre Hilos Dorados de Ray Schwartz
- 2011-2017** Bailarina y coreógrafa del grupo ARROBADANZA Los Cabos.
- 2011-2013** Bailarina de la obra Una Sonrisa Por Favor de Marco Antonio Vasconcelos
- 2011-2013** Bailarina de la obra La Belleza de Azul, Rojo y Morado de Marco Antonio Vasconcelos
- 2010-2017** Bailarina y coreógrafa de la obra Meciéndose en el viento
- 2010-2014** Bailarina y coreógrafa del grupo Danza 3 danza contemporánea Puebla-Los Cabos
- 2010-2012** Bailarina de la obra Sin Siquiera Mirarte de Erika Arevalos
- 2010-2012** Bailarina de la obra Vuelo 28 cero 3 destino Los Cabos de Marco Antonio Vasconcelos
- 2010-2011** Bailarina y coreógrafa de Un Vistazo a Nuestro Mundo
- 2010** Bailarina de la obra Ni tu ni yo de David Silva
- 2010** Bailarina de la obra Corps de Alejandro López

- 
- 2010** Bailarina de la obra El dedo de Ariel Rossi
 - 2010** Bailarina y coreógrafa de la obra Alba y Ocaso
 - 2009** Bailarina de la video instalación coreográfica Azul/Acero de Gabriela Medina
 - 2009** Bailarina de la obra entre memorias y grabados de Lorena Nievas y Yeny Casas
 - 2006** Bailarina en los festejos del 475 aniversario de Puebla
 - 2006-2009** Bailarina de la obra La Espera de Federico Sánchez
 - 2005-2007** Bailarina de la obra Cueva de Federico Sánchez
 - 2005-2007** Bailarina de la obra Fachada de Federico Sánchez
 - 2005-2007** Bailarina de la obra Recamara de Federico Sánchez
 - 2005-2007** Bailarina de la obra Sotano de Federico Sánchez
 - 2002-2009** Bailarina del grupo Desideratum danza contemporánea, Puebla

♠ ACTIVIDAD EN LA GESTIÓN CULTURAL

Ha sido parte de la Gestión Cultural de importantes proyectos con el objetivo de formación, difusión y promoción de la Danza Contemporánea en Cabo San Lucas B.C.S.

- 2011-2018** Verano Nacional de la Danza
- 2016-2018** Foro Vasconcelos
- 2010-2016** Foro de Casa de la Danza
- 2016** Pijamadanza.
- 2015** Formación Profesional para Bailarines en Danza Contemporánea

-
- 2014** Sabadanza en Casa de la Danza, Pijamadanza, Formación para la Enseñanza de Danza Contemporánea y Formación Profesional para Bailarines en Danza Contemporánea
 - 2013** Pijamadanza y Formación para la Enseñanza de Danza Contemporánea
 - 2011** Viernes Cultural
 - 2011-2018** Casa de la Danza

♠ BECAS, SUBVENCIONES Y RECONOCIMIENTOS

- 2016-2017** Becaria PECDA en la Categoría de Creadores con Trayectoria con el proyecto "ON LINE"
- 2012-2013** Becaria PECDA en la categoría de Joven Creador con el proyecto "Vital-Vida".
- 2009-2010** Becaria FOESCAP en la categoría de Joven Creador con el proyecto "Un Vistazo a Nuestro Mundo".

♠ OBRAS REALIZADAS

2018

Palpitante



Biosfera Dancística



2017

ON LINE



Mundos Fantásticos



2015

Mujeres en Otoño



Reina de Oro



Déjate Caer



2014

Inocencia



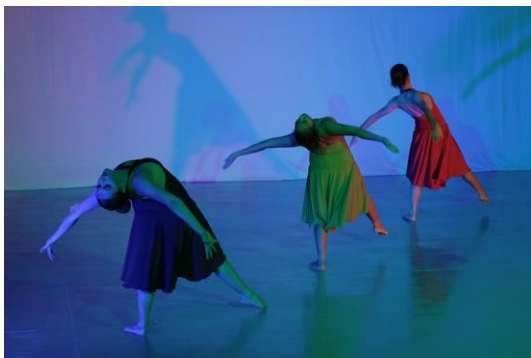
On Line – La enfermedad del siglo



Mujer de Vida



Solo tu recuerdo



Seres de Invierno



Lavando colores



Doblando la Ropa



Sembrando mi danza

El despertar de una flor



2011

Un poco de color



2010

Un Vistazo a Nuestro Mundo





Meciéndose en el Viento

